



*Vivons le bridge autrement !*



*Automatismes*

[www.atoutbridge.com](http://www.atoutbridge.com)

Le seul journal mensuel de bridge entièrement gratuit  
numérique et imprimable !

[contact@atoutbridge.com](mailto:contact@atoutbridge.com)

Novembre 2021 - n° 81

# CROISIÈRE & BRIDGE

## L'OR DU DOURO

DU 28 AOÛT AU 04 SEPTEMBRE 2022

Entre Porto et Salamanque



À partir de  
**2 095 €**  
T.T.C. par pers.



### LES POINTS FORTS

- ▶ Toutes les excursions incluses avec audioguides, en pension complète
- ▶ La découverte de Braga, la Rome du Portugal
- ▶ Un programme complet et enrichi de 2 soirées à bord (folklorique, Fado) et 1 soirée à terre pour un dîner mémorable dans une quinta, exploitation agricole traditionnelle
- ▶ Des conférences par un spécialiste de la destination

### RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Bridge Plus - Simultanés du Roy René  
135 rue de la chalouère – BP 80101  
49101 ANGERS cedex 02

Tel : +33 2 41 37 04 74  
Courriel : [euriell@bridgeplus.com](mailto:euriell@bridgeplus.com)  
[www.bridgeplus.com](http://www.bridgeplus.com)



À bord du M/S Queen Isabel

Cette croisière est organisée par

**R** | RIVAGES  
DU MONDE



# ATOUT BRIDGE

*Vivons le bridge autrement !*

**Edito**

## Place aux jeunes !

Mais pas que... Ceci étant, les actions dans leur direction initiées par la FFB vont dans le bon sens, développer et rajeunir notre population étant nécessaire.

Quai francilien des jeunes bridgeurs, cours gratuits pour les jeunes, festival individuel pour le bridge scolaire et cadet, toutes ces actions ne peuvent qu'inciter de nouveaux, et jeunes joueurs, à entrer dans le giron bridgesque.

Pour les (un peu) plus anciens, pas de panique, il vous reste le « bridge hebdo », la coupe des clubs, questions pour un bridgeur et tutti quanti, bref, l'offre est large et diverse pour qui a un peu de temps à y consacrer.

Je finirais en apothéose cet édito par la joie que m'a procuré la victoire d'une des paires de l'équipe de compétition Bridge Plus, Arthur BOULIN et Théo GUILLEMIN, 43 ans à eux deux, en sélection junior. Ils représenteront la France aux prochains championnats du monde, on croise les doigts à l'avance pour eux !

Vive le bridge.

Yves JEANNETEAU.

**LA ROCHELLE**  
*à partir de 1145 €*

**Bridge plus**  
vous invite pour le  
**Réveillon**  
Du 27 décembre au 3 janvier 2022

Hôtel Mercure Centre 4\*  
Séjour en demi-pension  
**Inclus : Bridge, boissons,  
et dîner du réveillon**

Réservez :  
02.41.37.04.74 - euriell@bridgeplus.com  
www.bridgeplus.com

Réveillez-vous  
avec Bridge Plus !



Edito

1



Sommaire

2



Le grand test  
Octobre - rép.

3



Surcontre moderne

8



Chelem à gagner

21



Le grand test  
de novembre

25





**MADERE**  
*A partir de 1695 €*

Réveillez-vous  
avec Bridge Plus !

**Bridge Plus**  
vous propose pour le

**Réveillon**

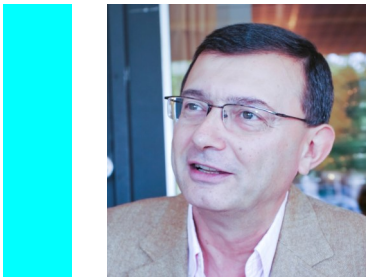
DU 28 décembre au 3 janvier 2022

**Hôtel Vidamar 5\***  
Séjour en Demi-pension  
Inclus : Bridge, boissons,  
dîner du réveillon et dîner de gala,  
vols et transferts au départ de  
Paris sur vol régulier

Réservation :  
02.41.37.04.74. - euriell@bridgeplus.com  
www.bridgeplus.com

Rédaction et publicité : 135 rue de la Chalouère  
BP 80100 - 49101 Angers cedex 02  
Tel : 02 41 37 04 74  
Email : contact@atoutbridge.com  
Web : www.atoutbridge.com

Rédacteur en chef : Gilles Quéran  
Avec la collaboration de :  
Yves Jeanneteau ; Guillaume Aussudre



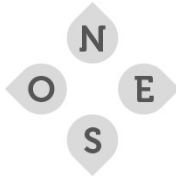
Yves JEANNETEAU

# Le Grand Test - Octobre 2021 - Réponses



## 1- Qui a tort ?

Ouest	
♠	72
♥	R984
♦	D3
♣	ARD98



Est	
♠	R3
♥	DV107
♦	A985
♣	1076

S	O	N	E
1♠	2♣	2♠	2SA
-	3SA	FIN	

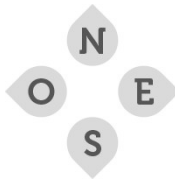
Il est vrai que jouer 3SA au lieu de 4♥ est plutôt malvenu, mais où la séquence a-t-elle « coincé » ? Ouest aurait-il dû dire 3♥ au lieu de 3SA ? Pourquoi pas, mais Est aurait, lui, pu (dû ?) contrer d'appel au lieu de dire 2SA, ce contre montrant 99 fois sur 100 quatre cartes à Cœur !

Donc contre en Est, sur lequel Ouest dit 3♥, une bonne main avec quatre cartes dans la couleur, sur quoi Est conclut à la manche.

Est 70% de torts, contre est meilleur que 2SA, Ouest 30% il aurait pu dire 3♥ au lieu de 3SA.

## 2- Vainqueur ou perdant ?

OUEST	
♠	RV632
♥	A4
♦	ARDV
♣	93



EST	
♠	A97
♥	R85
♦	63
♣	ARV42

O	N	E	S
1♠	-	2♣	-
2♦	-	3♠	-
4SA	-	5♥	-
6♠	FIN		

6♠ par Ouest, entame Dame de Cœur.

Zéro perdante en dehors de l'atout, concentrons nous sur cette couleur. Si le partage est 3-2, nous n'aurons pas de souci, si le partage est 5-0, trop de soucis !

Quid d'un partage 4-1 ? Pour surmonter cet écueil, il faut et il suffit de jouer le Roi d'abord, puis un petit vers le mort, et fournir le 9 si Nord fournit petit les deux fois, peu importe que Sud prenne, en ce cas, le partage sera 3-2. Bien sûr, si Nord défausse au second tour de la couleur, on fournit l'As du mort et on rejoue petit vers le Valet. De ces façons, on ne perd qu'un atout dans tous les cas de figure.

Les mains adverses :

Nord	
♠	D1084
♥	DV102
♦	94
♣	765



Sud	
♠	5
♥	9763
♦	108752
♣	D108



3- Entamez comme un champion !

**A**

S	O	N	E
1♦	1♠	2♥	-
2SA	-	3♣	-
3♥	-	4♥	FIN

**B**

S	O	N	E
1♦	-	2♣	-
2♦	-	2SA	-
3SA	FIN		

Est	
♠	V7
♥	R984
♦	D10632
♣	R5

Valet de Pique  
 Bien poliment dans l'intervention du partenaire, il n'a pas beaucoup de jeu, donc une belle couleur.

4 de Cœur  
 Une classique 4ème meilleure, Carreau dans la couleur du futur mort serait un lâcher de carte !

**C**

S	O	N	E
-	1♣	1♠	X
2♠	FIN		

**D**

S	O	N	E
1♣	X	1♠	3♥
-	-	3♠	FIN

Roi de Trèfle  
 Objectif, ouvrir une coupe, ou affranchir des levées.

2 de Carreau  
 Un peu moins risqué que Cœur, en raison du nombre de cartes dans la couleur.

4- Adjugé, vendu !

Sud	
♠	A7
♥	RDV5
♦	R983
♣	A107

S	O	N	E
1SA	-	3♠	-
4♣	-	4♥	-
?			

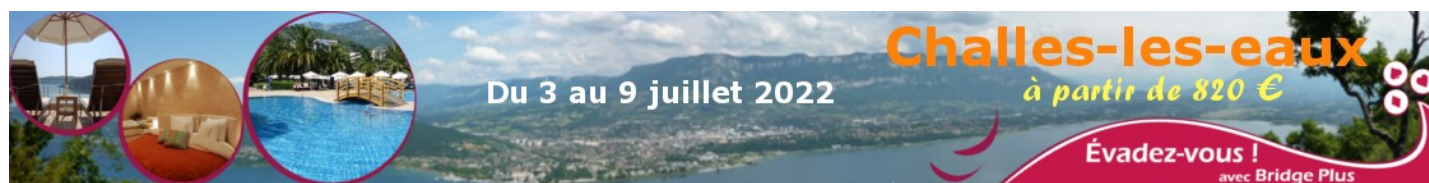
État des lieux préliminaire à toute enchère, afin de bien savoir où l'on en est.

Le partenaire, par son enchère de 3♠, a montré une main a minima propositionnelle de chelem avec au moins six bonnes cartes dans la couleur.

Via l'enchère de 4♣, l'ouvreur a agréé cet espoir tout en montrant un contrôle dans la couleur nommée, l'As second à Pique et les 17 H militant largement en faveur de cette action.

4♥ n'est pas la meilleure nouvelle du jour, le répondant ne possède pas le contrôle Carreau, qu'il devrait nommer prioritairement, on nomme ses contrôles dans l'ordre économique.

Doit-on, dès lors, se contenter de 4♠ ? Non, en effet, le partenaire peut posséder la Dame de Carreau, ou bien le Roi être bien placé, l'ouvreur doit donc poser le Blackwood sans crainte, même si parfois, son camp chutera le chelem.



5- Quelle est la bonne ?

**A**

**B**

N	E	S	O
1♦	-	2♣	-
2♦	-	2♥	-
3SA	FIN		

Sud	
♠	72
♥	R984
♦	A5
♣	RDV76

Sud	
♠	R94
♥	A732
♦	10
♣	RV984

**C**

**D**

Sud	
♠	63
♥	RV5
♦	AD7
♣	RV1063

Sud	
♠	A74
♥	R63
♦	RV94
♣	AD5

**Quelle main, en Sud, correspond à la séquence d'enchères ci-dessus ?**

**Réponse :**

**A :** Non, 3SA promet quatre Cœurs et l'arrêt Pique, Sud devrait dire 4♥.

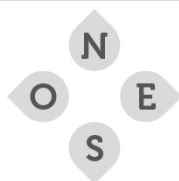
**B :** Non, Sud aurait répondu 1♥, pas 2♣ avec seulement 11 H.

**C :** Oui, Nord détient quatre Cœurs et l'arrêt Pique, on est arrivés.

**D :** Non, Sud aurait soutenu à 3♦ après avoir dit 2♣.

6- Cascadeur ou père de famille ?

Nord	
♠	A743
♥	RD105
♦	83
♣	AV5



Sud	
♠	RV62
♥	A4
♦	A92
♣	RD72

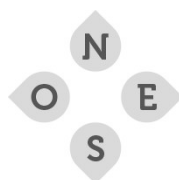
N	E	S	O
1♣	-	1♠	-
2♠	-	2SA	-
3♥	-	4SA	-
5♥	-	6♠	FIN

6♠ par Sud, entame Dame de Carreau.

En TPP, on prend et on joue Pique pour l'As et Pique pour le Valet, si la Dame est bien placée et la couleur 3-2, on fait treize levées.

En match x 4, on chute en jouant comme ça avec la Dame d'atout mal placée, alors mieux vaut procéder ainsi : As-Roi de Pique en tête, et Trèfle en espérant que le possesseur des trois atouts détienne aussi au moins trois cartes à Trèfle. Ici, on défause le Carreau du mort sur le quatrième Trèfle, et l'affaire est dans le sac !

Ouest	
♠	D98
♥	872
♦	DV105
♣	964



Est	
♠	105
♥	V963
♦	R764
♣	1083



7- Les jeux sont faits.

Sud	
♠	7
♥	A4
♦	DV986
♣	D10743

S	O	N	E
-	-	1♥	-
1SA	-	2♠	-
3SA	-	4♣	-
?			

Nord est très fort, avec une distribution 4504, du coup, que vaut notre main, dans ce contexte ? Une fortune ! Cinq atouts, l'As dans sa couleur 5ème, singleton Pique donc une perdante maximum, il vaut faire preuve d'enthousiasme et sauter à 6♣ !

En effet, dire 4♥ proposerait tout simplement de jouer ce contrat, pour dépasser le sacro saint contrat de 3SA, Nord doit bien posséder une vingtaine de points et chicane Carreau, on pourrait même empailler le grand chelem !

8- Vrai-faux.

S	O	N	E
1♠	-	2♦	-
3♥			

**Faux**, au moins cinq, et avec une belle couleur. « Seulement » 2♥ avec quatre cartes et même une main forte.

S	O	N	E
1♣	-	1♥	1♠
2♠			

**Vrai**, le cue-bid montre ce type de main.

S	O	N	E
1♦	-	2♦	-
3♦			

**Faux**, l'enchère est un barrage pour essayer d'empêcher l'adversaire de réveiller et de trouver un contrat en majeure.

S	O	N	E
1SA	2♠	X	

**Vrai**, il sera rare d'avoir une main pour punir l'adversaire, en revanche, de quoi parler sans enchère naturelle possible, plus souvent...

S	O	N	E
1♦	-	2♣	2♥
X			

**Vrai**, après un 2 sur 1, le contre de l'ouvreur est 100% punitif.





9- Que me voulez-vous ?

Sud	
♠	D7
♥	A54
♦	RV98
♣	ARV10

**A**

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2SA	-	3♣	-
4♣	-	4♦	-
?			

**B**

S	O	N	E
1♦	X	-	1♥
1SA	-	2♣	-
?			

**C**

S	O	N	E
1♦	1♥	2♥	-
3SA	-	4♦	-
?			

**D**

S	O	N	E
1♦	-	1♠	4♥
?			

**Comment réagissez-vous, en Sud, dans les quatre situations suivantes ?**

**Réponse :**

**A :** 4♥, laissons le poser le Blackwood, le capitaine de la séquence c'est lui !

**B :** Passe, Nord est faible avec au moins cinq Trèfles, ça tombe bien !

**C :** 4♥, Nord cherche un chelem, on nomme notre premier contrôle.

**D :** Contre, si cela en reste là, ça nous ira bien.

10- Deuxième service !

Nord	
♠	ADV5
♥	D
♦	1072
♣	RD963

N	E	S	O
1♣	3♥	3♠	-
4♠	FIN		

Est	
♠	74
♥	AV107432
♦	RV8
♣	7

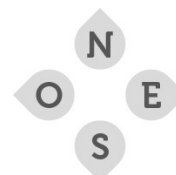
4♠ par Sud, entame 6 de Cœur, votre As, le 5 en Sud, et ?

Le mort est terrifiant, Est n'a aucune opposition dans les couleurs noires, hormis le singleton Trèfle...

Mais après avoir compté les mains, le partenaire ne peut posséder que 5 H au maximum, une coupe Trèfle après l'As ne suffirait pas. Seul espoir raisonnable de chute, l'As de Carreau en Ouest, et donc, jouer le... Valet ! En effet, il faut espérer la Dame en Sud, jouer un petit serait insuffisant, le déclarant laisserait aller vers le 10 du mort.

Ici, sur le brillant retour du Valet de Carreau, Sud ne peut que s'incliner, s'il fournit petit, la suite est facile, s'il fournit la Dame, Ouest prend et rejoue petit, vous passez le 8 ou le Roi suivant la carte jouée du mort.

Ouest	
♠	86
♥	986
♦	A954
♣	10842



Sud	
♠	R10932
♥	R5
♦	D63
♣	AV5



# Surcontre moderne



Ha ce carton bleu, certainement un des moins usé que l'on puisse trouver dans la boîte à enchères d'un joueur de bridge !

Est-ce légitime, ou devrions nous nous en servir plus souvent ? Je pencherais plutôt pour la première option, les occasions d'utiliser ce joli carton bleu ne manquent pas, les connaissez-vous toutes ?

Si vous avez un doute, suivez-moi, nous allons faire un tour d'horizon, je l'espère assez complet, du sujet, et vous utiliserez peut-être davantage ce fameux carton à l'avenir...

## 1 - Surcontre après un contre du numéro 2

Nous allons différencier deux cas, après ouverture mineure et après ouverture majeure.

### A - Après ouverture mineure.

S	O	N	E	S	O	N	E
1♣	X	XX		1♦	X	XX	

Le surcontre garantit :

- 10 H et plus.
- Absence de majeure au moins 5ème, que l'on nommera naturellement.
- Absence d'une belle majeure 4ème dans une main fittée dans l'ouverture.

En effet, priorité à la recherche d'un fit, le surcontre, dans son acception classique, envoie le message suivant au partenaire (ici l'ouvreur) : Notre camp est majoritaire en points, nous pouvons peut-être « épinglez » l'adversaire, c'est-à-dire le contrer punitif (attention néanmoins à la vulnérabilité, si vous gagnez 1SA + 1, 120, et que vous contre l'adversaire au palier de 1 non vulnérable pour une de chute, vous ne marquerez que 100 !).

E	S	O	N
1♦	X	?	

Ouest	Ouest	Ouest	Ouest	Ouest
♠ A964	♠ RD964	♠ DV10743	♠ 72	♠ 7
♥ R87	♥ A85	♥ V94	♥ RDV9	♥ V94
♦ D72	♦ V107	♦ 8	♦ AV72	♦ D72
♣ V54	♣ 83	♣ 754	♣ 854	♣ RD10963

XX  
10 H et plus,  
sans couleur  
annonçable.

1♠  
Bien meilleur  
que surcontre  
pour trouver un  
fit.

2♠  
Un barrage avec  
six cartes liées,  
entre 4 et 7 H.

1♥  
Meilleur que  
surcontre avec  
le fit Carreau.

2♣  
Six cartes  
correctes, non  
forcing.

Nous allons parler, page suivante, de tout cela, notamment des enchères au palier de 2, avec ou sans saut.

Le grand principe, immuable, le surcontre garantit au moins 10 H.

S	O	N	E
1♦	X	?	

- 1♥/1♠ : Forcing un tour, 7 H et plus.
- 1SA : 8-9 H sans majeure déclarable.
- 2♣ : Six belles cartes, 6-9 H, non forcing.
- 2♦ : Soutien simple, 6-10 DH.
- 2♥/2♠ : Un « mauvais » 2 faible, six cartes liées, 4-7 H.
- 2SA : Truscott, soutien Carreau au moins 5ème, 11 DH et plus.
- 3♣ : Barrage avec sept cartes liées.
- 3♦ : Barrage avec au moins cinq atouts (l'inverse de 2SA...).
- 3♥/3♠ : Barrage avec sept cartes liées.

Quelle devra être l'attitude du numéro 4 ? Sachant que le camp adverse est majoritaire en points, parler ne montrera pas du jeu, mais un moyen, peut-être, d'éviter le contre punitif de l'ouvreur ou du répondant. En effet, tout contre ultérieur du camp attaquant (celui du surcontre) sera punitif.

N	E	S	O
1♣	X	XX	?

Ouest	
♠	108754
♥	V93
♦	642
♣	76

1♠  
Pas pour  
montrer du jeu,  
mais pour se  
sortir de la  
nasse !

Ouest	
♠	1074
♥	983
♦	V72
♣	10653

Passe  
En tendant le  
dos, la situation  
est tendue.

Ouest	
♠	V109643
♥	7
♦	854
♣	632

2♠  
Barrage pour  
gêner  
l'adversaire  
majoritaire en  
points.

Ouest	
♠	763
♥	984
♦	DV108
♣	654

1♦  
Avec cette  
couleur solide  
on devrait éviter  
le contre punitif.

Ouest	
♠	108754
♥	V10832
♦	54
♣	7

2♣  
Bicolore majeur,  
pour trouver le  
meilleur fit.

Et l'attitude de l'ouvreur ? Voyons deux petits tableaux, suivant que le numéro 4 ait parlé, ou passé :

S	O	N	E
1♣	X	XX	-
?			

- Passe : RAS, main régulière ou forte, à suivre...
- 1♦/1♥/1♠ : Naturel, main faible mais bien distribuée, du genre 6-4.
- 1SA : Interdit de le dire !
- 2♣ : Ouverture faible, six cartes.
- 3♣ : Ouverture faible, sept cartes liées.

En fait, l'ouvreur ne reparle qu'avec une main faible (11-12 H), mais bien distribuée, puisque l'on abandonne le concept de punir l'adversaire.

Pourquoi ne peut-on pas dire 1SA ? Tout simplement parce que cela montre, bien sûr, une main régulière, avec laquelle il serait peut-être plus « juteux » de contrer l'adversaire pour une chute qui pourrait être mémorable ! Rappelons, si besoin est, que le surcontre a une forte tendance punitive.

Dans le même ordre d'idée, on ne dira, bien sûr, jamais 2SA, mais attention néanmoins à la vulnérabilité, notamment en TPP, 3SA fait on marque 600, à un contrat contré au palier de 1, il faut 4 de chute 800 pour dépasser ce score !

S	O	N	E
1♦	X	XX	1♥
?			

- Passe : RAS, impossible de contrer punitif.
- Contre : Quatre cartes à Cœur, punitif.
- 1♠ : Ouverture faible, main bien distribuée.
- 1SA : Interdit !
- 2♣ : Ouverture faible, main irrégulière, naturel bien sûr.
- 2♦ : Ouverture faible, six belles cartes.
- 3♦ : Ouverture faible, sept belles cartes.

Important : Après un surcontre, un contre de l'ouvreur ou du répondant sera punitif (encore et toujours, bien faire attention à la vulnérabilité...).

Le répondant pourra accepter le contre punitif, ou « dégager », sa crainte étant sans doute de ne pas marquer assez à un contrat contré au palier de 1, notamment en raison d'une courte dans la couleur des adversaires. En ce cas, s'il nomme une nouvelle couleur, ce sera forçant pour un tour.

E	S	O	N
1♦	X	XX	1♠
X	-	?	

Ouest	
♠	6
♥	V954
♦	AD72
♣	RV98

Ouest	
♠	72
♥	A965
♦	R72
♣	A1063

Ouest	
♠	D
♥	D72
♦	AV94
♣	AD763

Ouest	
♠	7
♥	A85
♦	R94
♣	RDV1074

Ouest	
♠	5
♥	R43
♦	ADV
♣	DV10762

1SA  
10-11 H, le singleton Pique est inquietant pour tenir le contre.

Passé  
Cela pourrait être cher pour les adversaires...

3SA  
Surtout si notre camp est vulnérable, et pas le leur !

3♣  
Impensable de tenir le contre avec cette main.

2♣  
Forcing un tour après avoir surcontré.

L'ouvreur, pour la suite à donner à la séquence, devra tenir compte de sa force, ses arrêts, ses soutiens, seule option interdite, passer sur une seconde enchère de son partenaire.

### B - Après ouverture majeure.

Ayant bien « déblayé » le terrain, ce paragraphe sera moins long que le précédent, vous voilà rassuré ! De plus, les mécanismes seront sensiblement les mêmes, notamment au niveau des zones de points, et de la philosophie du système.

S	O	N	E
1♥	X	XX	

S	O	N	E
1♠	X	XX	

Trois types de mains possibles :

- Un soutien 3ème (nous verrons plus tard pourquoi).
- Une main misfittée de 10 H et plus avec une couleur longue, que l'on ne peut nommer, pour l'instant (ce serait non forçant).
- Une main misfittée régulière.

Curieux comme vous êtes, vous piaffez d'impatience de savoir pourquoi le « surcontreur » peut posséder un soutien 3ème dans la majeure de l'ouvreur !

Eh bien tout simplement parce que en cas de soutien plus que 3ème, on va utiliser une convention nommée lors du paragraphe sur l'ouverture mineure, le « Truscott », avec un fit au moins 9ème en majeure, on abandonne l'idée d'un contre punitif.

E	S	O	N
1♥	X	?	

Ouest	
♠	A732
♥	DV94
♦	85
♣	763

Ouest	
♠	R7
♥	A94
♦	DV72
♣	V1054

Ouest	
♠	D9
♥	AR107
♦	D963
♣	854

Ouest	
♠	V762
♥	D9
♦	R743
♣	A94

Ouest	
♠	10543
♥	R7
♦	R94
♣	DV72

3♥  
Barrage, quatre atouts au moins, 8-10 DH.

XX  
Soit un soutien 3ème, soit 10 H et plus toutes distributions.

2SA  
Quatre atouts, 11 DH et plus.

XX  
10 H et plus, avec ou sans soutien 3ème.

1SA  
8-9 H, inutile de nommer ces ♠ horribles après le X d'appel.

Pour ceux qui n'ont pas peur « d'alourdir » le système, on peut ajouter le distinguo suivant :

S	O	N	E
1♥/1♠	X	?	

2SA : Quatre atouts, 11-12 DH.  
3SA : Quatre atouts, 13-15 DH.

Plus précis, certes, attention de ne pas oublier, on appelle ça Truscott et super Truscott. Résumons nous via un de nos habituels petit tableau :

S	O	N	E
1♥	X	?	

1♠ : Naturel, forcing un tour.  
1SA : 8-9 H, quatre mauvais Piques possibles.  
2♣/2♦ : Six cartes, misfit, maximum 9 H.  
2♠ : Un mauvais 2 faible, 4-7 H, six cartes liées.  
2SA : Soutien 4ème, 11-12 DH, Truscott.  
3♣/3♦ : Enchère de rencontre, cinq belles cartes dans la couleur nommée, soutien 4ème dans la majeure d'ouverture.  
3♥ : Soutien 4ème, 8-10 DH.  
3♠ : Barrage, sept cartes liées.  
3SA : Super Truscott, 13-15 DH et quatre atouts.  
4♣/4♦ : Au moins 5-5 Cœur et couleur nommée.  
4♥ : Cinq atouts, barrage.

En résumé, le saut à Pique est naturel, le saut en mineure enchère de rencontre, 5-4 au palier de 3, au moins 5-5 au palier de 4. 4SA est un Blackwood atout Cœur, bien sûr.

La suite correspond quasiment trait pour trait à celle du paragraphe A, simplement, lorsque le répondant possèdera la main avec le soutien 3ème, il rectifiera un éventuel contre de l'ouvreur au palier adéquat, suivant son nombre de points.

- Palier de 2 : 11-12 DH.
- Palier de 3 : 13 DH.
- Palier de 4 : 14-15 DH.

N	E	S	O
1♠	X	XX	?

Ouest	
♠	8732
♥	942
♦	1054
♣	763

Passe  
L'addition  
pourrait être  
salée...

Ouest	
♠	72
♥	V10954
♦	10743
♣	76

2♥  
Bien content de  
trouver une  
échappatoire.

Ouest	
♠	954
♥	72
♦	V1085
♣	DV72

1SA  
Ne peut être  
naturel, donc  
petit bicolore  
mineur.

Ouest	
♠	7
♥	DV10743
♦	954
♣	854

3♥  
Barrage au nom  
des six cartes.

Ouest	
♠	63
♥	D10754
♦	V9863
♣	5

2♥  
On verra la  
suite, s'il y aura  
lieu de nommer  
les Carreaux, ou  
pas.

Notez ce petit gadget bien pratique, 1SA, qui permet au contreur de nommer une mineure 4ème, ou 5ème, et donc de trouver le meilleur fit.

Lorsque le répondant aura passé, comme dans le paragraphe A, l'ouvreur ne reparlera qu'avec une ouverture très minimum, sinon il passera, et aussi, une nouvelle enchère du répondant autre qu'un soutien sera forcing un tour, la mécanique sera strictement identique.

E	S	O	N
1♥	X	XX	1♠
-	-	?	

Ouest	
♠	72
♥	R9
♦	DV105
♣	AV943

2♣  
Au moins cinq  
cartes, forcing  
un tour.

Ouest	
♠	D943
♥	V107
♦	A863
♣	A5

3♥  
Proposition de  
manche avec  
trois atouts.

Ouest	
♠	732
♥	A5
♦	RD83
♣	A1054

2♠  
Demande  
d'arrêt pour  
jouer à S-A.

Ouest	
♠	V94
♥	D107
♦	R863
♣	A9

2♥  
11-12 DH et un  
soutien 3ème.

Ouest	
♠	A
♥	RV7
♦	A9654
♣	R1072

2♠  
Et on soutiendra  
ensuite à Cœur  
pour montrer la  
main forte.

Rien de bien sorcier, comme d'habitude, vous faites fonctionner votre logique, et si vous ne connaissez pas une enchère, essayez de trouver sa signification au lieu de baisser les bras, ce sera beaucoup plus profitable à votre camp !

Un contre de l'ouvreur ou du répondant sera punitif, comme avant.

Étudions maintenant la seconde enchère du répondant au cas où l'ouvreur n'a pas passé après le surcontre et une enchère du numéro 4, montrant ainsi une ouverture très minimum (et même parfois pas d'ouverture si celle-ci a été faite en 3ème position, chacun sait qu'en ce cas, l'ouvreur, s'il possède une belle couleur, peut ne pas posséder les 12 H réglementaires !).

S	O	N	E
1♥	X	XX	1♠
2♥	-	?	

Ouest	
♠	V94
♥	6
♦	AV72
♣	RV743

Passé  
Misfit, pas de  
jeu, arrêtons  
nous le plus vite  
possible !

Ouest	
♠	A63
♥	R7
♦	D10943
♣	A72

4♥  
L'ouvreur en  
possède au  
moins six.

Ouest	
♠	AV9
♥	6
♦	D10754
♣	AR83

3SA  
Un contrat sain.  
Rien ne sert de  
nommer les  
Carreaux.

Ouest	
♠	R72
♥	D9
♦	A963
♣	D1054

3♥  
Petit  
encouragement  
pour la manche.

Ouest	
♠	A72
♥	6
♦	RDV1054
♣	A63

3♦  
Belle couleur  
6ème, forcing.

Nous avons bien travaillé ce long chapitre, détendez-vous, allez chercher un petit café ou un thé avant d'attaquer la suite !

En effet, si cette partie du surcontre était plutôt connue, celles qui vont suivre le sont peut-être beaucoup moins...

## 2 - Surcontre après intervention du partenaire et contre d'appel du numéro 3

S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E
1♣	1♦	X	XX	1♣	1♠	X	XX	1♦	1♥	X	XX	1♦	2♣	X	XX

Dans toutes ces séquences, le surcontre a la même signification, un gros honneur (As ou Roi) second dans la couleur d'intervention du partenaire, mais sans soutien 3ème, avec lequel on fitterait directement.

À quoi cela va-t-il servir, me direz-vous ? Tout simplement à faciliter la vie du partenaire, qui pourra sans crainte entamer dans sa couleur sous un honneur, ou même à trouver un fit 6-2 dans la dite couleur. Bien pratique, en vérité. Bien sûr, cela dénie une belle couleur longue à nommer.

		N	E	S	O		
		1♣	1♠	X	?		

Ouest		Ouest		Ouest		Ouest		Ouest	
♠	R72	♠	V5	♠	V94	♠	A7	♠	D5
♥	A9864	♥	984	♥	AR5	♥	D98	♥	V1072
♦	1054	♦	RDV107	♦	D7632	♦	V10754	♦	A984
♣	32	♣	D94	♣	87	♣	984	♣	1075

2♠	2♦	2♣	XX	Passé
Surcontre dénierait le fit.	Au moins cinq belles cartes.	Un cue-bid classique pour montrer une main d'au moins 11 DH.	Pour montrer l'As ou le Roi second.	1SA montrerait 9-11 H.

## 3 - Surcontre après ouverture de barrage et contre d'appel du numéro 2

Cette enchère va être bivalente, je n'aime pas trop les enchères qui peuvent signifier deux choses, mais là, le doute ne sera pas permis, quelles sont ces deux significations possibles ?

- Soit un gros honneur dans la couleur du barrage, pour l'entame, donc.
- Soit le désir de punir le camp adverse.

Le doute sera levé par l'enchère suivante, on passera, on soutiendra le barrage (cas du surcontre pour l'entame) ou on contrera punitif (cas du désir de punir le camp adverse).

		E	S	O	N		
		3♠	X	?			

Ouest		Ouest		Ouest		Ouest		Ouest	
♠	7	♠	R72	♠	R7	♠	D	♠	A
♥	RV94	♥	94	♥	V9863	♥	A732	♥	R94
♦	AR72	♦	DV763	♦	DV54	♦	V965	♦	V7632
♣	DV83	♣	1085	♣	76	♣	D732	♣	10854

XX	XX	XX	Passé	Passé
Pour contrer ensuite n'importe quel contrat adverse.	Pour l'entame, mais vert contre rouge on soutiendra au palier de 4.	Strictement pour l'entame, ici.	Aucun intérêt à parler.	Il faut que l'honneur soit second pour surcontrer.

Cela fonctionne de la même façon après un barrage au palier de 2 ou au palier de 4.

## 4 - Surcontre « Drury »

Si vous avez été attentif tout à l'heure, et je n'ai aucun doute là-dessus, vous avez pu remarquer que les séquences :

S	O	N	E
1♥	X	2♣	

S	O	N	E
1♠	X	2♣	

Montraient six cartes à Trèfle dans une main de maximum 9 H.

Nous avons vu qu'avec un soutien 3ème, on pouvait surcontrer à partir de 10 H.

Eh bien si l'ouverture a été faite en 3ème ou 4ème, on ne peut plus dire 2♣ pour faire un Drury, on va remplacer par contre ou surcontre pour montrer un soutien 3ème et plus de 10 DH. Exemples :

S	O	N	E
-	-	1♥	1♠
X			

S	O	N	E
-	-	1♠	2♣/2♦
X			

S	O	N	E
-	-	1♥/1♠	X
XX			

S	O	N	E
-	-	1♠	2♥
X			

Le contre de Sud est un contre d'appel, soit aux autres couleurs, soit « Drury », on lèvera l'ambiguïté plus tard.

Le surcontre, de même, montre soit 10-11 H avec ou sans fit, soit un soutien 3ème et au moins 11 DH.

Pour davantage de clarté, nous allons faire une petite récap' des enchères après passe et ouverture majeure

S	O	N	E
-	-	1♥	1♠
?			

Contre : D'appel sans fit, ou soutien 3ème de 11 DH au moins.

2♣/2♦ : Six cartes, 9 H maxi, pas fitté Cœur, bien sûr.

2♥ : 6-10 DH.

2♠ : Soutien au moins 4ème sans courte.

2SA : Soutien au moins 4ème avec une courte quelque part.

3♣/3♦ : Enchère de rencontre, cinq belles cartes et un soutien 4ème.

Voilà pourquoi, avec un soutien 3ème et 11 DH on ne peut soutenir directement, il faudrait au moins quatre cartes. Si l'ouvreur est intéressé pour connaître la couleur de la courte du répondant, comment doit-il procéder ? Il doit relayer à 3♣, ce qui donnera la suite indiquée ci-dessous :

S	O	N	E
-	-	1♥/1♠	Inter- vention
2SA	-	3♣*	-
?			

3♦ : Courte à Trèfle.

3♥ : Courte à Carreau.

3♠ : Courte dans l'autre majeure.

Seul petit inconvénient : si l'ouvreur cherchait seulement la manche atout Cœur, et que la courte à Pique ne l'intéressait pas franchement, le palier de 3 est dépassé, mais souvent ce genre d'enchère par l'ouvreur montrera des velléités de chelem plutôt que de manche !

L'attitude de l'ouvreur dépendra de la force de sa main, points et distribution...





E	S	O	N
-	-	1♠	X
XX	2♣	?	

Ouest	
♠	DV732
♥	A94
♦	R87
♣	R6

Ouest	
♠	RV1094
♥	AD732
♦	8
♣	V4

Ouest	
♠	AV963
♥	R8
♦	D7
♣	DV96

Ouest	
♠	RDV983
♥	7
♦	AV4
♣	732

Ouest	
♠	AD854
♥	RV7
♦	ARV
♣	52

Passé  
RAS, attendons des précisions sur la main du répondant.

2♥  
Main faible mais bien distribuée.

Contre  
100% punitif après un surcontre du partenaire.

2♠  
Six cartes, main minimum.

3♣  
Veut bien jouer 3SA si le partenaire possède l'arrêt

Et voilà une occasion supplémentaire d'utiliser (d'user ?) ce si joli petit carton bleu, mais ce n'est pas la dernière, je ne vais pas vous lâcher de si tôt !

Les courageux, suivez moi.

## 5 - Surcontre d'une enchère de contrôle

Le paragraphe le plus simple et le plus court de notre sujet du jour. Seul « écueil » possible, ne pas confondre arrêt et contrôle. Un arrêt c'est une enchère qui montre que l'on ne nous défilera pas un nombre incalculable de levées à S-A, genre D-V-x, un contrôle montre, lui, le Roi, l'As, un singleton ou une chicane dans l'objectif d'un chelem. Ceci posé, prenons une séquence lambda :

S	O	N	E
1♠	-	2♣	-
2♠	-	3♠	-
4♣	-	4♦	X
?			

Passé : Pas de contrôle Carreau.  
XX : Contrôle du premier tour, As ou chicane.  
4♥ : Contrôle Cœur et contrôle du second tour à Carreau (singleton ou le Roi).  
5♣ : Contrôle Trèfle sans celui à Cœur et contrôle du second tour à Carreau.

Donc, comme indiqué plus haut, le surcontre du contre d'une enchère de contrôle montre le contrôle du premier tour dans la couleur, As ou chicane, bien pratique, non ?

## 6 - Surcontre de l'ouvreur

Ici aussi, l'enchère sera bivalente, soit un soutien 3ème dans la couleur du répondant dans une main non minimum, soit une main de S-A de 3ème zone sans arrêt dans une des couleurs du numéro 4. Exemples :

S	O	N	E
1♣	-	1♥	X
XX			

S	O	N	E
1♦	-	1♠	X
XX			

S	O	N	E
1♣	-	1♠	X
XX			

S	O	N	E
1♦	-	1♥	X
XX			

Dans tous ces cas de figure, le numéro 4 montre une valeur d'ouverture avec les deux couleurs non nommées 4èmes. Du coup, comment doit réagir l'ouvreur ?

O	N	E	S
1♦	-	1♥	X
?			

Ouest	
♠	DV9
♥	732
♦	AR105
♣	RV6

1SA  
13+ à 14 H,  
oubliez ces  
Cœurs  
microscopiques.

Ouest	
♠	7
♥	R94
♦	AD732
♣	RDV6

XX  
Plus descriptif  
que 2♣, qui  
pourrait gêner la  
découverte d'un  
fit 5-3.

Ouest	
♠	94
♥	R8
♦	ARD72
♣	AD54

XX  
On voudrait bien  
jouer à S-A,  
mais le  
problème est à  
Pique...

Ouest	
♠	D94
♥	V7
♦	ARD5
♣	AR72

2SA  
Comme sans  
intervention.

Ouest	
♠	74
♥	ADV5
♦	RDV4
♣	AV6

XX  
Avant de  
soutenir à 4♥,  
on montre ainsi  
une main  
régulière.

Ces enchères bivalentes sont délicates à manier, disons que le répondant devra donner le plein de sa main, en considérant que son partenaire peut posséder une main pas très forte, mais bien distribuée avec un soutien 3ème dans sa couleur. Si celui-ci reparle une 3ème fois alors que l'on aura fait une redemande faible, c'est qu'il aura une main de 3ème zone.

Dans le cas de figure ci-dessous, si Ouest passe, Nord peut toujours passer lui aussi, et il avisera lorsque Est aura fait une enchère, et son partenaire aussi. En revanche, si Ouest parle, comme ci-dessous, si Nord fait une enchère, c'est bien sûr une enchère « libre » puisqu'il pourrait, là aussi, passer !

S	O	N	E
1♣	-	1♥	X
XX	1♠	?	

Passé : main faible.

1SA : 8-10 H, sans cinq cartes à Cœur.

2♣ : Soutien dans une main de 6-10 DH.

2♦ : Canapé dans une main faible, cinq ou six cartes à Carreau, seulement quatre à Cœur.

2♥ : Cinq cartes, maximum 9 H.

2♠ : Arrêt Pique sans celui à Carreau.

2SA : 11 H.

3♣ : Soutien de 11-12 DH.

En gros, le répondant donne le plein de sa main, sachant que le confort vient du fait que l'ouvreur, quoi qu'il possède, détient au minimum 14 H bien faits. Le répondant pourra donc visualiser la manche dès qu'il possèdera un minimum de 11 H.

Renseigné précisément par la seconde enchère du répondant, l'ouvreur pourra, la plupart du temps, conclure au contrat qui lui paraîtra être le plus près des cartes.

## 7 - Surcontre « SOS »

Non, ce ne sera pas une enchère réservée aux marins ou aux aviateurs !

Simplement, lorsque le camp sera dans un contrat désespéré, un surcontre d'un des deux joueurs demandera de « dégager » ce contrat voué à l'échec avec pour objectif d'en trouver un moins couteux. Un exemple précis :

S	O	N	E
1♣	X	-	-
?			

Que se passe-t-il dans cette séquence d'enchères ? Ouest a contré d'appel, et son partenaire a transformé l'appel en punitif, il a donc au moins cinq beaux atouts, et un peu de jeu. Il est donc limpide que si l'ouvreur possède, genre, une main 3433, le contrat de 1♣ X risque de se transformer en désastre auprès duquel la Bérézina ne serait qu'un ruisseau bordé de jolis arbres.

Dans ce cas précis, le surcontre ne va pas être pour jouer ce contrat, mais pour faire parler Nord, lui demander de nommer une couleur.

Un autre exemple :

S	O	N	E
1♥	1♠	-	-
X	-	-	?

Même style, Nord a passé « Blanche-neige », ce qui signifie qu'il possède les Piques, il attendait un réveil par contre de l'ouvreur, pour transformer l'appel en punitif. Dans ce cas aussi, le surcontre du partenaire de l'intervenant est un « SOS » : « Partenaire, nous sommes dans un mauvais contrat, essayons d'en trouver un autre ».

Voici comment se sortir d'un mauvais pas :

SUD	
♠	AV732
♥	94
♦	D1054
♣	R8

NORD	
♠	4
♥	V10732
♦	V9832
♣	D6

E	S	O	N
1♣	1♠	-	-
X	-	-	XX
-	2♦		

Au contrat d'1♠ X, c'est la cata ! Nord, au lieu de nommer une de ses deux couleurs rouges au hasard, surcontre pour que son partenaire nomme une autre couleur. De cette façon, le fit est trouvé, au contrat de 2♦, il n'y aura sans doute pas de contre, l'adversaire jouera probablement le contrat de 3SA...

Un autre exemple :

SUD	
♠	R984
♥	7
♦	RV63
♣	AV52

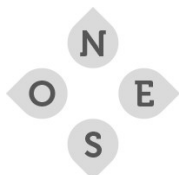
NORD	
♠	V1072
♥	D9854
♦	2
♣	1094

S	O	N	E
1♦	X	-	-
XX	-	1♥	X
1♠			

On a été contrés punitif à 1♦, on le sera à 1♥, Sud essaye de se sortir de ce guêpier en restant, de plus, au palier de 1, le moins mauvais contrat est atteint, aux adversaires de se débrouiller avec les parents de la fille !

## 8 - Surcontre du contre d'une enchère artificielle

Complicé ce titre ? Pas tant que ça, voyez la séquence suivante :



Est	
♠	72
♥	94
♦	V1084
♣	RD1076

S	O	N	E
1SA	-	2♣	X
?			

Sud	
♠	A83
♥	R72
♦	A9
♣	AV983

Le contre d'Est est normal, pour l'entame, mais il est mal tombé, Sud, fort de ses cinq beaux Trèfles, de ses 16 H et connaissant au moins 8 H chez son partenaire qui a fait un Stayman, se doit de surcontrer « punitif », ce qui veut dire qu'il souhaite jouer ce contrat, nonobstant le contre d'Est !

2♣XX juste fait, cela score plus que la manche !

Cela fonctionne de la même façon après ouverture ou redemande à 2SA et Stayman du répondant.

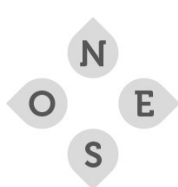
« Dans le temps », cela fonctionnait aussi après un Texas, et puis l'on s'est rendu compte que cela posait un problème, l'ouvreur, s'il était fitté devant dire 2♥ ou 2♠, mais un contrat à la couleur risquait d'être joué de la mauvaise main, un exemple concret :

♠	A102
♥	DV985
♦	RV10
♣	74

Le contrat de 4♥ est inchutable joué par Nord, et infaisable joué par Sud, qui a ouvert d'1SA, 2♦ Texas Cœur en Nord, contre pour l'entame en Est !

Entame 8 de Carreau, pour la Dame puis l'As, Carreau coupé, Sud devra perdre encore un Pique.

♠	V74
♥	632
♦	85
♣	DV983



♠	D63
♥	74
♦	AD963
♣	1052

♠	R985
♥	AR10
♦	742
♣	AR6

Pour pallier ce genre de problème, les experts français ont trouvé une solution : le surcontre n'est punitif qu'après un Stayman, après un Texas, l'ouvreur réagit de la façon suivante :

S	O	N	E
1SA	-	2♦*	X
?			

Passé : Pas de soutien Cœur au moins 3ème.

XX : Soutien Cœur au moins 3ème sans arrêt Carreau.

2♥ : Soutien Cœur avec l'arrêt Carreau.

3♦ : Maxi, soutien Cœur 4ème sans arrêt Carreau.

3♥ : Maxi, soutien Cœur 4ème avec arrêt Carreau.

L'objectif, vous l'avez compris, est de faire entamer le contreur, qui n'aura pas toujours une entame sûre, du style AD963 dans notre exemple ci-dessus.

De cette façon, le partenaire jouera le contrat de sa main, même si, parfois, il n'aura pas, lui non plus, d'arrêt dans la couleur.

Cela fonctionne de la même façon après un Texas à 2♥ pour les Piques, bien sûr.

Jouer le surcontre punitif tout le temps ou seulement après un Stayman, à votre guise, le principal étant, comme d'habitude, d'être en phase avec le partenaire !

Voilà, j'espère que maintenant, le carton bleu servira un peu plus qu'avant, sinon j'aurais bossé pour rien !



# Surcontre moderne

## Quiz - Questions



NORD -1-				
♠	AV542			
♥	R863			
♦	94			
♣	D7			
S	O	N	E	
1♣	X	?		

SUD -2-				
♠	V2			
♥	R94			
♦	AD7			
♣	AV1072			
S	O	N	E	
1SA	-	2♣	X	
?				

NORD -3-				
♠	10743			
♥	V986			
♦	5			
♣	V854			
S	O	N	E	
1♦	-	-	X	
-	-	?		

SUD -4-				
♠	AV7			
♥	RD63			
♦	V72			
♣	964			
S	O	N	E	
-	-	1♠	X	
?				

EST -5-				
♠	R7			
♥	A65			
♦	9873			
♣	10754			
S	O	N	E	
1♦	1♠	X	?	

EST -6-				
♠	72			
♥	A94			
♦	DV1072			
♣	954			
S	O	N	E	
1♣	1♥	X	?	

NORD -7-				
♠	AV72			
♥	4			
♦	RD98			
♣	AD107			
S	O	N	E	
2♥	X	?		

NORD -8-				
♠	AV72			
♥	98			
♦	V32			
♣	A1054			
S	O	N	E	
1♠	-	3♠	-	
4♣	X	?		

NORD -9-				
♠	A9853			
♥	R10			
♦	DV9			
♣	V63			
S	O	N	E	
1♣	-	1♠	-	
1SA	X	?		

NORD -10-				
♠	A72			
♥	V984			
♦	R87			
♣	D105			
S	O	N	E	
1♦	X	?		

NORD -11-				
♠	A764			
♥	RD985			
♦	AD			
♣	83			
S	O	N	E	
-	-	1♥	-	
2♣	X	?		

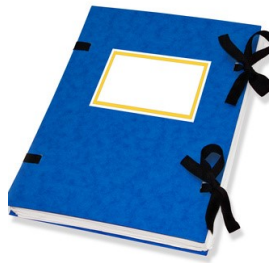
NORD -12-				
♠	A743			
♥	DV85			
♦	R9			
♣	732			
S	O	N	E	
1♥	X	?		

SUD -13-				
♠	9			
♥	RD7			
♦	AV1054			
♣	A983			
S	O	N	E	
1♦	-	1♥	X	
?				

SUD -14-				
♠	87			
♥	A9			
♦	AR7			
♣	ADV963			
S	O	N	E	
1♣	-	1♥	X	
?				

NORD -15-				
♠	A963			
♥	D107			
♦	R94			
♣	D87			
S	O	N	E	
1♥	X	?		

NORD -16-				
♠	R2			
♥	A986			
♦	1072			
♣	9432			
S	O	N	E	
3♠	X	?		



# Surcontre moderne Quiz - Réponses



NORD -1-				
♠	AV542			
♥	R863			
♦	94			
♣	D7			
S	O	N	E	
1♣	X	?		

1♠

Avec une main 5-4 en majeure, il est meilleur de parler naturellement.

SUD -2-				
♠	V2			
♥	R94			
♦	AD7			
♣	AV1072			
S	O	N	E	
1SA	-	2♣	X	
?				

XX

Pour jouer ce contrat, qui marque plus que la manche.

NORD -3-				
♠	10743			
♥	V986			
♦	5			
♣	V854			
S	O	N	E	
1♦	-	-	X	
-	-	?		

XX

Pour essayer de se sortir de ce guêpier...

SUD -4-				
♠	AV7			
♥	RD63			
♦	V72			
♣	964			
S	O	N	E	
-	-	1♠	X	
?				

XX

Puis on soutiendra au palier de 2, 11-12 DH et trois atouts.

EST -5-				
♠	R7			
♥	A65			
♦	9873			
♣	10754			
S	O	N	E	
1♦	1♠	X	?	

XX

L'As ou le Roi de Pique second.

EST -6-				
♠	72			
♥	A94			
♦	DV1072			
♣	954			
S	O	N	E	
1♣	1♥	X	?	

2♥

Pas de surcontre avec un soutien 3ème en réponse à une intervention du partenaire.

NORD -7-				
♠	AV72			
♥	4			
♦	RD98			
♣	AD107			
S	O	N	E	
2♥	X	?		

XX

Et ensuite on contrera punitif tout contrat, ça va saigner...

NORD -8-				
♠	AV72			
♥	98			
♦	V32			
♣	A1054			
S	O	N	E	
1♠	-	3♠	-	
4♣	X	?		

XX

Contrôle du 1er tour à Trèfle, As ou chicane.

NORD -9-				
♠	A9853			
♥	R10			
♦	DV9			
♣	V63			
S	O	N	E	
1♣	-	1♠	-	
1SA	X	?		

XX

Au moins 10 H, partenaire, notre camp est majoritaire en points.

NORD -10-				
♠	A72			
♥	V984			
♦	R87			
♣	D105			
S	O	N	E	
1♦	X	?		

XX

Bien meilleur qu'1♥ avec cette couleur horrible.

NORD -11-				
♠	A764			
♥	RD985			
♦	AD			
♣	83			
S	O	N	E	
-	-	1♥	-	
2♣	X	?		

2♠

Naturel, forcing de manche, XX montrerait du Trèfle, beau et long.

NORD -12-				
♠	A743			
♥	DV85			
♦	R9			
♣	732			
S	O	N	E	
1♥	X	?		

2SA

Truscott, quatre atouts, 11-12 DH.

La suite des réponses sur le site



Guillaume Aussudre

# Automatismes



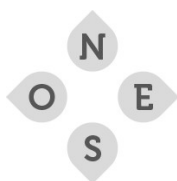
Jouer d'une façon « mécanique » au bridge est le meilleur moyen de faire des bêtises ! Chaque donne mérite que l'on se concentre un tant soit peu, parfois, une erreur d'inattention aura des conséquences catastrophiques. Notre sujet du jour va essayer de vous empêcher de jouer trop vite, et de ne pas céder à des réflexes « conditionnés ».

## Donne n° 1

♠	RD10
♥	V9
♦	AR632
♣	954

O	N	E	S
1♣	1♦	-	1♠
2♣	X	-	3♣
-	4♠	FIN	

♠	7652
♥	R10
♦	8
♣	ARD862



♠	94
♥	876532
♦	1075
♣	V3

4♠ par Sud, entame As-Roi-Dame de Trèfle, Est fournit deux fois et défausse le 5 de Cœur.

Si vous coupez, vous resterez avec trois atouts dans chaque main, un partage 4-2 de la couleur, le plus fréquent, vous sera fatal !

Défaussez le 4 de Cœur, gardant quatre atouts en main.

Si Ouest rejoue encore Trèfle, vous coupez du 10 du mort, débloquent Roi-Dame de Pique, venez en main grâce à l'As de Cœur, ôtez les atouts et défaussez la Dame de Cœur sur le dernier Carreau.

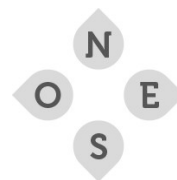
♠	AV83
♥	AD4
♦	DV94
♣	107

## Donne n° 2

♠	V109
♥	A72
♦	RD
♣	DV743

E	S	O	N
2♠	3♥	3♠	4♥
FIN			

♠	D4
♥	V94
♦	10852
♣	R1086



♠	AR7632
♥	5
♦	V763
♣	92

4♥ par Sud, entame Dame de Pique, Ouest rejoue petit, Est encaisse As et Roi.

Si vous coupez machinalement, vous allez le regretter...

Vous coupez du 10, espérant le Valet placé, Ouest surcoupe, vous perdrez en plus le Roi de Trèfle, vous coupez maître, le Valet d'Ouest est promu.

En fait, il vous suffit de défausser votre 5 de Trèfle sur le troisième tour de Pique, de cette façon vous gardez intacte votre force à l'atout !

Perdante sur perdante en somme.

♠	85
♥	RD10863
♦	A94
♣	A5

**Bridge & détente**  
4 voyages par an avec Bridge plus en 2022

- > du 7 au 14 mai
- > du 25 juin au 2 juillet
- > 2 au 9 juillet
- > du 15 au 22 octobre

BRIDGE PLUS VOYAGES  
02 41 37 04 74  
ou euriell@bridgeplus.com  
02 97 52 53 54  
www.thalazur.fr

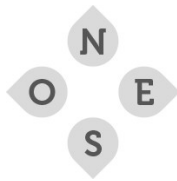
Carnac  
Les Salines  
Hotel & Spa  
thalazur  
Thalassothérapie - Hôtel & Spa

**Donne n° 3**

♠	AV532
♥	V87
♦	V103
♣	V7

S	O	N	E
1SA	-	2♥	-
2♠	-	2SA	-
4♠	FIN		

♠	R98
♥	10
♦	AR9842
♣	D105



♠	7
♥	D96542
♦	D5
♣	9842

4♠ par Sud, entame As de Carreau, puis Roi de Carreau, Est fournit le 5 puis la Dame. 2 de Carreau, Est coupe du 7 de Pique.

Si vous surcoupez, vous risquez fort de perdre un atout, avec le Roi troisième en Ouest...

Comme vous avez aussi un Cœur perdant, et qu'il vous faut donc le Roi d'atout en Ouest pour gagner votre contrat, défaissez le 3 de Cœur au lieu de surcouper !

Par la suite, vous « coffrez » le Roi d'atout d'Ouest, mais ne perdrez plus de Cœur.

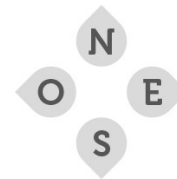
♠	D1064
♥	AR3
♦	76
♣	AR63

**Donne n° 4**

♠	-
♥	RD5
♦	V9632
♣	AR854

S	O	N	E
1♥	1♠	2♣	-
2♥	-	4♥	-
4♠	-	5♣	-
6♥	FIN		

♠	RDV102
♥	9
♦	D84
♣	10762



♠	9743
♥	10832
♦	107
♣	DV9

6♥ par Sud, entame Roi de Pique.

Si vous laissez venir vers votre As, vous risquez d'être en difficulté.

Au lieu de ça, coupez du 5 d'atout, débloquez Roi et Dame de Cœur, venez en main grâce à l'As de Carreau, ôtez les atouts restants, et jouez Roi de Carreau et Carreau, vous irez chercher la couleur affranchie grâce aux Trèfles.

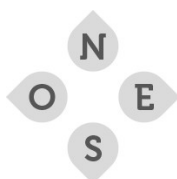
♠	A865
♥	AV764
♦	AR5
♣	3

**Donne n° 5**

♠	AV7
♥	74
♦	V10632
♣	AV4

E	S	O	N
1♥	1♠	-	2♥
-	3SA	-	4♠
FIN			

♠	84
♥	10
♦	A987
♣	1087653



♠	R63
♥	RV9632
♦	4
♣	R92

4♠ par Sud, entame 10 de Cœur.

Attention à ne pas se faire couper, regardez le désastre si vous faites l'impasse au Roi d'atout : Est prend, contre-attaque son singleton Carreau. Ouest prend, et lui donne une coupe. En main, Est rejoue Cœur, coupé et encore Carreau, coupé ! 1 de chute...

En main à Cœur, jouez atout pour l'As et encore atout, Est prend mais ne peut plus rien vous faire de mal

♠	D10952
♥	AD85
♦	RD5
♣	D



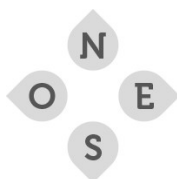
**Donne n° 6**

♠	RV94
♥	85
♦	ADV2
♣	964

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame 4 de Cœur, Est prend de l'As, rejoue le 2, le 3 en Ouest.

♠	1052
♥	DV643
♦	R106
♣	53



♠	876
♥	A1092
♦	985
♣	A72

Satanée entame, faire tomber l'As de Trèfle est tentant, mais assure la chute : As de Trèfle et au minimum quatre levées de Cœur pour les « méchants ».

♠	AD3
♥	R7
♦	743
♣	RDV108

Il reste une mince chance de gain : le Roi de Carreau troisième en Ouest, on y croit : petit Carreau pour le Valet du mort, ça passe, Pique pour la main, petit Carreau pour la Dame du mort, l'As, tout s'écroule, quatre Carreaux + quatre Piques + le Roi de Cœur font bien neuf !

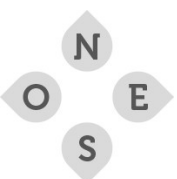
**Donne n° 7**

♠	74
♥	R985
♦	AV3
♣	A743

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	FIN

3SA par Sud, entame 6 de Pique.

♠	V9862
♥	62
♦	10654
♣	98



♠	AD5
♥	A743
♦	98
♣	V1052

En Est, vous comptez les points, ça peut servir, 12 au mort, 11 chez vous, le pauvre Ouest en détient entre 0 et 2.

♠	R103
♥	DV10
♦	RD72
♣	RD6

Son entame en 4ème meilleure du 6 de Pique montre un honneur, certainement le Valet.

Si vous fournissez votre As et rejouez la Dame, Sud va laisser passer et faire tomber l'As de Cœur, dix levées.

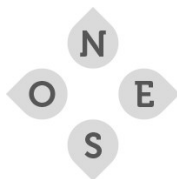
**Donne n° 8**

♠	AD102
♥	R94
♦	A5
♣	9543

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♠	-	4♠	FIN

4♠ par Sud, entame Dame de Trèfle, l'As en Est qui rejoue le Valet.

♠	V85
♥	10863
♦	D10842
♣	D



♠	63
♥	V72
♦	V963
♣	AV108

Que va-t-il tomber sur le coin de la figure à un Sud distrait ? Se faire couper le Roi de Trèfle fourni à tort, et par la suite, donner encore deux levées dans la couleur !

♠	R974
♥	AD5
♦	R7
♣	R762

Il suffit de mettre petit Trèfle sur le Valet, si Est en rejoue, on fournit de nouveau petit, et si Est change de couleur, on ne donnera que trois levées de Trèfle.

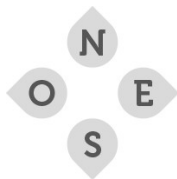
Est eût été plus malin de rejouer le 10...

**Donne n° 9**

♠	AD8
♥	RV943
♦	A72
♣	R7

S	O	N	E
1♥	-	2♦	-
2♥	-	3♥	-
4♣	-	4SA	-
5♠	-	6♥	FIN

♠	1075
♥	6
♦	V10965
♣	D1092



♠	RV94
♥	107
♦	D83
♣	V843

6♥ par Sud, entame Valet de Carreau. Sud prend du Roi, ôte les atouts en deux tours, joue As de Carreau, Carreau coupé, Trèfle pour le Roi, As de Trèfle, Trèfle coupé, atout pour sa main et présente le 2 de Pique.

Si vous fournissez benoitement le 5 ou le 7, Sud passe le 8 du mort, votre pauvre partenaire va grincer des dents et rejouer Pique dans la fourchette ou coupe et défause, pour égal. Votre seule chance étant que Est possède Roi-Valet-9 à Pique, mettez le 10, seule façon de battre le contrat !

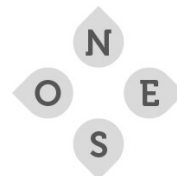
♠	632
♥	AD852
♦	R4
♣	A65

**Donne n° 10**

♠	DV82
♥	AR5
♦	10532
♣	V9

S	O	N	E
1SA	-	2♣	-
2♠	-	4♠	FIN

♠	1073
♥	1096
♦	D8
♣	D8653



♠	R5
♥	D732
♦	V974
♣	R107

4♠ par Sud, entame 10 de Cœur, Sud fournit l'As du mort et présente la Dame de Pique.

Il ne sert à rien de fournir le Roi, c'est même dangereux, si Sud possède le 9, il pourrait impasser le 10 de votre partenaire, mettez le 5 en pensant à autre chose.

Sud a maintenant un choix, rejouer un petit, espérant le Roi second chez vous au départ, ou jouer le Valet, espérant le Roi troisième et le 10 second chez votre partenaire, illusion que celui-ci a pu entretenir en fournissant brillamment le 7 au premier tour de la couleur.

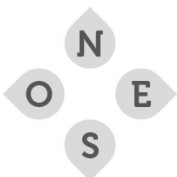
♠	A964
♥	V84
♦	AR6
♣	A42

**Donne n° 11**

♠	5
♥	AV74
♦	V852
♣	9654

S	O	N	E
2♣	-	2♦	-
4♠	FIN		

♠	9
♥	109632
♦	D1073
♣	A73



♠	D763
♥	D85
♦	A96
♣	1082

4♠ par Sud, entame 10 de Cœur.

Une seule possibilité d'être au mort, l'As de Cœur !

Doit-on en profiter pour tenter l'impasse à la Dame d'atout, ou jouer Carreau vers le Roi, espérant l'As bien placé ?

Il est meilleur de jouer Carreau, en effet, si l'As est en Ouest, il nous restera la chance de la Dame de Pique sèche ou seconde, en revanche, faire l'impasse Pique ne réussira que si celle-ci n'est pas plus que troisième !

♠	ARV10842
♥	R
♦	R4
♣	RDV



Yves JEANNETEAU

# Le Grand Test - Novembre 2021 - Questions



## 1- Qui a tort ?

Et la catastrophe est bel et bien là, un chelem empaillé ! Qui est, à votre avis, le plus fautif ?

Ouest	
♠ ARDV73	
♥ 9	
♦ RD5	
♣ ARD	



Est	
♠ 9864	
♥ RD732	
♦ -	
♣ V1094	

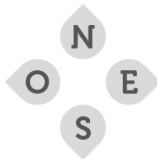
O	N	E	S
2♦	-	2♥	-
4♠	FIN		

Votre réponse :

## 2 - Vainqueur ou perdant ?

Contrat : 3SA par Ouest, entame Roi de Pique, le contrat devrait-il gagner ou chuter ?

Ouest	
♠ V8	
♥ 1063	
♦ ARV6	
♣ AR52	



Est	
♠ A74	
♥ RDV9	
♦ 832	
♣ D74	

O	N	E	S
1SA	-	2♣	-
2♦	-	3SA	FIN

Votre réponse :



CANNES  
à partir de 1295 €

Réveillez-vous  
avec Bridge Plus !

### Bridge plus

vous propose pour le

## Réveillon

Du 27 décembre au 3 janvier 2022

Hotel Montfleury 4\*

Séjour en pension complète  
Inclus : Bridge, boissons,  
dîner du réveillon, excursions

En compagnie de  
Luc Hirschwald, Yves  
Jeanneteau et Christine Koeck

Réservation :

02.41.37.04.74.- euriell@bridgeplus.com  
www.bridgeplus.com

### 3 - Entamez comme un champion !

Est	
♠	D943
♥	R1085
♦	V76
♣	D9

A				B				C				D			
S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E	S	O	N	E
1♦	-	2♣	-	1♥	-	1♠	-	1♣	-	1♥	-	1♠	-	2♦	-
2♦	-	2SA	-	2♠	-	4♠	FIN	4♥	FIN			2♠	-	3SA	FIN
3SA	FIN														

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

### 4 - Adjugé, vendu !

Que proposez-vous ?

Sud	
♠	7
♥	V98
♦	ARD54
♣	AR72

S	O	N	E
1♦	-	1♠	-
2♣	-	2♥	-
?			

Votre réponse :

### 5 - Quelle est la bonne ?

Quatre mains, en Sud, laquelle correspond à la séquence d'enchères ci-dessous ?

N	E	S	O
1♦	1♠	2♣	3♠
3SA	-	4♦	

A	B	C	D																																								
<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>A94</td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>RV72</td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>RDV1054</td> </tr> </tbody> </table>	Sud		♠	-	♥	A94	♦	RV72	♣	RDV1054	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>V54</td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>AD54</td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>RD1083</td> </tr> </tbody> </table>	Sud		♠	7	♥	V54	♦	AD54	♣	RD1083	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>A4</td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>RV1054</td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>AR863</td> </tr> </tbody> </table>	Sud		♠	5	♥	A4	♦	RV1054	♣	AR863	<table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">Sud</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>♠</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>♥</td> <td>AV72</td> </tr> <tr> <td>♦</td> <td>AR3</td> </tr> <tr> <td>♣</td> <td>V9632</td> </tr> </tbody> </table>	Sud		♠	8	♥	AV72	♦	AR3	♣	V9632
Sud																																											
♠	-																																										
♥	A94																																										
♦	RV72																																										
♣	RDV1054																																										
Sud																																											
♠	7																																										
♥	V54																																										
♦	AD54																																										
♣	RD1083																																										
Sud																																											
♠	5																																										
♥	A4																																										
♦	RV1054																																										
♣	AR863																																										
Sud																																											
♠	8																																										
♥	AV72																																										
♦	AR3																																										
♣	V9632																																										

Votre réponse :

Votre réponse :

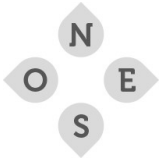
Votre réponse :

Votre réponse :

## 6 - Cascadeur ou père de famille ?

4♠ par Sud, entame Roi de Cœur, comment jouez-vous ? 3♦\* : 11-12 DH, quatre atouts.  
En TPP ? En match x 4 ?

♠	A832
♥	V94
♦	AV108
♣	76



♠	RDV94
♥	A6
♦	D9
♣	R932

S	O	N	E
1♠	-	3♦*	-
4♠	FIN		

Votre réponse :

## Bridge & détente

> du 7 au 14 mai  
 > du 25 juin au 2 juillet  
 > 2 au 9 juillet  
 > du 15 au 22 octobre

Renseignements  
**BRIDGE PLUS VOYAGES**  
 02 41 37 04 74  
 ou  
 euriell@bridgeplus.com



Thalassothérapie - Hôtel & Spa  
02 97 52 53 54  
www.thalazur.fr



Carnac  
**Les Salines**  
Hôtel & Spa

## 7 - Les jeux sont faits ?

Mais que me veut-il, et surtout, à quelle force et quelle distribution correspond sa main en Nord ? Et donc quelle enchère choisir ?

Sud		S	O	N	E
♠	R7	1♣	-	1♥	1♠
♥	D9	2♣	-	2♠	-
♦	A94	2SA	-	3♣	-
♣	DV9632	3♥	-	4♦	

Votre réponse :

## 8 - Vrai-faux ?

S	O	N	E
1♦	1♥	2♣	3♥
3SA			

**AFFIRMATION** : Sud montre une main de 18-19 H réguliers.



S	O	N	E
1♥	1♠	2♠	

**AFFIRMATION** : Nord cherche l'arrêt Pique pour jouer à S-A.



S	O	N	E
1♦	1♥	1SA	2♠
3♥			

**AFFIRMATION** : Sud veut jouer 3SA si son partenaire arrête les Piques.



S	O	N	E
1♠	-	2♠	3♥
X			

**AFFIRMATION** : Le contre de Sud est une proposition de manche.



S	O	N	E
2♣	-	2♦	2♥
-			

**AFFIRMATION** : La séquence peut s'arrêter là.



**9 - Que me voulez-vous ?**

Comment réagissez-vous, en Sud, dans les quatre situations suivantes ?

Sud	
♠	V9632
♥	AR754
♦	6
♣	98

A	B	C	D																																																																								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th style="background-color: #008000; color: white;">S</th><th style="background-color: #008000; color: white;">O</th><th style="background-color: #008000; color: white;">N</th><th style="background-color: #008000; color: white;">E</th></tr> <tr><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">1♣</td><td style="text-align: center;">X</td><td style="text-align: center;">2♣</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3♣</td><td style="text-align: center;">4♣</td><td style="text-align: center;">4♥</td><td style="text-align: center;">5♣</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	-	1♣	X	2♣	3♣	4♣	4♥	5♣	?				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th style="background-color: #ff0000; color: white;">S</th><th style="background-color: #008000; color: white;">O</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">N</th><th style="background-color: #008000; color: white;">E</th></tr> <tr><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">1♦</td><td style="text-align: center;">2♣</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">X</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">2♦</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	-	-	1♦	2♣	X	-	2♦	-	?				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th style="background-color: #ff0000; color: white;">S</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">O</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">N</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">E</th></tr> <tr><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">2♦</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3♣*</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">3♦</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">3♠</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">3SA</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	-	-	2♦	-	3♣*	-	3♦	-	3♠	-	3SA	-	?				<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><th style="background-color: #008000; color: white;">S</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">O</th><th style="background-color: #008000; color: white;">N</th><th style="background-color: #ff0000; color: white;">E</th></tr> <tr><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">1♣</td><td style="text-align: center;">X</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">1♠</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">2♣</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">2♥</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">3♣</td><td style="text-align: center;">-</td></tr> <tr><td style="text-align: center;">?</td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	S	O	N	E	-	-	1♣	X	1♠	-	2♣	-	2♥	-	3♣	-	?			
S	O	N	E																																																																								
-	1♣	X	2♣																																																																								
3♣	4♣	4♥	5♣																																																																								
?																																																																											
S	O	N	E																																																																								
-	-	1♦	2♣																																																																								
X	-	2♦	-																																																																								
?																																																																											
S	O	N	E																																																																								
-	-	2♦	-																																																																								
3♣*	-	3♦	-																																																																								
3♠	-	3SA	-																																																																								
?																																																																											
S	O	N	E																																																																								
-	-	1♣	X																																																																								
1♠	-	2♣	-																																																																								
2♥	-	3♣	-																																																																								
?																																																																											

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

Votre réponse :

**10 - Deuxième service !**

3SA par Sud, entame 8 de Cœur, le 10 du mort, votre As, et maintenant, que jouez-vous ?

♠	983
♥	R10
♦	AV85
♣	R632

S	O	N	E
1SA	-	3SA	FIN

♠	ADV5
♥	A32
♦	963
♣	987

Votre réponse :

# CROISIÈRE & BRIDGE

## LES JOYAUX DE RUSSIE

DU 14 AU 24 JUILLET 2022

De Moscou à Saint-Pétersbourg



À partir de  
**2 095 €**  
T.T.C. par pers.



### LES POINTS FORTS

- ▶ Bridge inclus et en présence de Bogdan Marina
- ▶ Un programme très complet avec 1 jour à Moscou et 3 jours à Saint-Pétersbourg ( 1 déjeuner en ville à Moscou et 3 déjeuners en ville à Saint-Pétersbourg)
- ▶ Pension complète et excursions incluses
- ▶ Des conférences par un spécialiste de la destination

### RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Bridge Plus - Simultanés du Roy René

135 rue de la chalouère – BP 80101

49101 ANGERS cedex 02

Tel : +33 2 41 37 04 74

Fax : +33 2 41 37 01 48

Courriel : euriell@bridgeplus.com

[www.bridgeplus.com](http://www.bridgeplus.com)



À bord du M/S Kandinsky Prestige

Cette croisière est organisée par

**R** | RIVAGES  
DU MONDE



# Bridge & Détente à l'Hôtel Les Salines Thalazur Carnac

4 voyages par an avec Bridge plus

## DATES 2022

du 7 au 14 mai ; du 25 juin au 2 juillet, du 2 au 9 juillet et  
du 15 au 22 octobre.

Renseignements et informations Bridge plus voyages  
02 41 37 04 74 ou euriell@bridgeplus.com

Prenez soin de vous  
et détendez-vous,  
on s'occupe de tout !

Carnac,  
mon séjour  
**thalasso**  
100% **BIO**



Laissez-vous  
chouchouter  
**PLUS DE 60 SOINS**  
À LA CARTE

Massage, gommage,  
enveloppement,  
bain hydromassant...

Goûtez au  
**PLUS GRAND**  
**SPA MARIN**  
DE BRETAGNE

Bassin d'eau de mer chauffée  
à 29/33°C, hammans, saunas,  
salle de Fitness & Forme...



# thalazur

Thalassothérapie ■ Hôtel & Spa

Thalazur Carnac

Avenue de l'Atlantique ■ 56340 Carnac

Tél. +33 (0)2 97 52 53 54

Carnac  
**Les Salines**  
Hôtel & Spa

